Сообщение из опыта работы «Современные технологии обучения и воспитания детей дошкольного возраста»

Воспитатель Иову Н.С.

Процесс реорганизации всей системы образования, протекающий много лет, предъявляет высокие требования к организации дошкольного воспитания и обучения, интенсифицирует поиски новых, более эффективных психолого-педагогических подходов к этому процессу.

Инновационные процессы на современном этапе развития общества затрагивают в первую очередь систему дошкольного образования, как начальную ступень раскрытия потенциальных способностей ребёнка.

Инновационные технологии — это система методов, способов, приёмов обучения, воспитательных средств, направленных на достижение позитивного результата за счёт динамичных изменений в личностном развитии ребёнка в современных социокультурных условиях. Педагогические инновации могут либо изменять процессы воспитания и обучения, либо совершенствовать.

Технологии дифференцированного (индивидуализированного) обучения

Данная технология основывается на изучении и понимании ребенка, учете его особенностей при построении отношений с ним; оказании психологической и методической помощи воспитанникам в том, что бы они стали успешными в учебно-познавательной деятельности.

В основе обучения детей лежит учет:

- познавательных интересов детей;
- неодинаковость усвоения информации – это естественное явление поскольку все дети разные.

Педагог изучает особенности воспитанников при помощи наблюдения, объединяет воспитанников в микрогруппы по определенным признакам (например по психосоматическим типам, отношениям, уровням понимания и т.д.)

- Карта индивидуального развития ребенка – цель- расширение и углубление знаний педагога о детях в процессе индивидуального психолого-педагогического сопровождения.
- Индивидуальная программа познавательного общения взрослого с ребенком.
- Особенности гендерного воспитания и обучения (мальчиков и девочек) в современном детском саду.

Период дошкольного детства – это тот период, в процессе которого педагоги и родители должны понять ребенка и помочь ему раскрыть те уникальные возможности, которые даны ему своим полом, если мы хотим воспитать мужчин и женщин.

Целью такого подхода в педагогике является воспитание детей разного пола. В период раннего и дошкольного детства у всех малышей, независимо от места их проживания, формируется гендерная идентичность. К двум, трем годам ребенок узнает, что существуют два пола, и начинает понимать, кто он – девочка или мальчик.

Мальчики и девочки — это не только куклы и машинки, капризы и драки, пятерки или замечания в дневниках. Миры мальчиков и девочек в чем-то похожи, но в чем-то отличаются. Чтобы понимать своих детей, важно помнить, что перед нами не

просто ребенок, а мальчик или девочка. Они по-разному смотрят и видят, слушают и слышат, говорят и молчат, чувствуют и переживают.

Большое влияние на гендерное воспитание детей оказывает и развивающая среда - это целый мир или даже множество миров для девочек и мальчиков.

Игровые технологии в дошкольном периоде

Понятие ***«игровые педагогические технологии»*** включает достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных *педагогических игр.*

В отличие от игр вообще *педагогическая игра обладает существенным признаком — четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом.*

Игровая форма занятий создается игровой мотивацией, которая выступает как средство побуждения, стимулирования детей к учебной деятельности.

Специфику игровой технологии в значительной степени определяет игровая среда: различают игры с предметами и без предметов, настольно-печатные; комнатные, уличные, на местности, компьютерные и с ТСО, а также с различными средствами передвижения.

Игровые технологии широко применяются в дошкольном возрасте, так как игра является ведущей деятельностью в этот период. Ролевой игрой ребенок овладевает к третьему году жизни, знакомится с человеческими отношениями, начинает различать внешнюю и внутреннюю сторону явлений, открывает у себя наличие переживаний и начинает ориентироваться в них.

У ребенка формируются воображение и символическая функция сознания, которые позволяют ему переносить свойства одних вещей на другие, возникает ориентация в собственных чувствах и формируются навыки их культурного выражения, что позволяет ребенку включаться в коллективную деятельность и общение.

В результате освоения игровой деятельности в дошкольном периоде формируется готовность к общественно-значимой и общественно-оцениваемой деятельности ученья.

Технология развивающих игр Б. П. Никитина.

Программа игровой деятельности состоит из набора развивающих игр, которые при всем своем разнообразии исходят из общей идеи и обладают характерными особенностями.

Каждая игра представляет собой набор задач, которые ребенок решает с помощью кубиков, кирпичиков, квадратов из картона или пластика, деталей из конструктора-механика и т. д. В своих книгах Б. П. Никитин предлагает развивающие игры с кубами, узорами, рамками и вкладышами Монтессори, уникубом, планами и картами, квадратами, наборами «Угадай-ка», таблицами сотни, «точечками», «часами», термометром, кирпичиками, кубиками, конструкторами. Дети играют с мячами, веревками, резинками, камушками, орехами, пробками, пуговицами, палками и т. д. и т. п. Предметные развивающие игры лежат в основе строительно-трудовых и технических игр и напрямую связаны с интеллектом.

Задачи даются ребенку в различной форме: в виде модели, плоского рисунка в изометрии, чертеже, письменной или устной инструкции и т. п., и таким образом знакомят его с разными способами передачи информации.

Задачи имеют очень широкий диапазон трудностей: от доступных иногда двух-

трех летнему малышу до непосильных среднему взрослому. Поэтому игры могут возбуждать интерес в течение многих лет (до взрослости). Постепенное возрастание трудности задач в играх позволяет ребенку идти вперед и совершенствоваться самостоятельно, т. е. развивать свои творческие способности, в отличие от обучения, где все объясняется и где формируются, в основном, только исполнительские черты в ребенке.

В развивающих играх (в этом и заключается их главная особенность) удается соединить один из основных принципов обучения — от простого к сложному — с очень важным принципом творческой деятельности самостоятельно по способностям, когда ребенок может подняться до «потолка» своих возможностей.

Развивающие игры могут быть очень разнообразны по своему содержанию, как и любые игры, они не терпят принуждения и создают атмосферу свободного и радостного творчества

Игры Воскобовича

Технология «Сказочные лабиринты игры» представляет собой систему поэтапного включения авторских развивающих игр в деятельность ребенка и постепенного усложнения образовательного материала.

Технология включает различные формы организации детского коллектива: занятия, совместную игровую деятельность малышей и взрослых, самостоятельную игру детей.

В условиях учреждения все игры и пособия концентрируются в одном месте – интеллектуально-игровом центре. Один из вариантов оформления центра – объемный или нарисованный Фиолетовый Лес, населенный сказочными персонажами. Воскобовичем изобретены сотни игр и заданий: «Геоконт», «Квадраты Воскобовича», « Прозрачный квадрат», «Геовизор», «Конструкторы букв и цифр», «Шнур затейник», «Чудо-цветик», «Чудо-лукошко» и т.д.

В самостоятельных играх тренируются умения, совершенствуются ручная умелость и интеллект и, самое главное, появляется неограниченная возможность придумывать и творить.

ТехнологияТРИЗ

ТРИЗ — теория решения изобретательных задач. Основателем является Генрих Саулович Альтшуллер. Главная идея его технологии состоит в том, что технические системы возникают и развиваются не «как попало», а по определенным законам: эти законы можно познать и использовать для сознательного — без множества пустых проб — решения изобретательских задач. ТРИЗ превращает производство новых технических идей в точную науку, так как решение изобретательских задач строится на системе логических операций.

Цель ТРИЗ — не просто развить фантазию детей, а научить мыслить системно, с пониманием происходящих процессов. Дать в руки воспитателям инструмент по конкретному практическому воспитанию у детей качеств творческой личности, способной понимать единство и противоречие окружающего мира, решать свои маленькие проблемы.

Программа ТРИЗ для дошкольников — это программа коллективных игр и занятий. Все занятия и игры предполагают самостоятельный выбор ребенком темы, материала и вида деятельности. Они учат детей выявлять противоречивые свойства предметов, явлений и разрешать эти противоречия. Разрешение противоречий — ключ

к творческому мышлению.

Основным средством работы с детьми является педагогический поиск. Педагог не должен давать детям готовые знания, раскрывать перед ними истину, он должен учить ее находить. Обучение решению творческих изобретательных задач осуществляется в несколько этапов.

На первом этапе занятия даются не как форма, а как поиск истины и сути. Ребенка подводят к проблеме многофункционального использования объекта. Например - зонт. Дети рассказывают о том для чего нужен зонт, какой он? А что может произойти если сделать его из другого материала? (бумага, обычная ткань, дерево, железо…) Как еще можно его использовать? (лодочка, для переноски воды…)

Следующий этап — это «тайна двойного» или выявление противоречий в объекте, явлении, когда что-то в нем хорошо, а что-то плохо, что-то вредно, что-то мешает, а что-то нужно. Например игрушка – плюшевый заяц. Что хорошо? (мягкий, красивый, ласковый, приятный на ощупь, можно постирать…) Что плохо? (быстро пачкается, долго сохнет…). Из какого материала вы бы хотели сделать зайчика и почему?

Следующий этап — разрешение противоречий. Для разрешения противоречий существует целая система игровых и сказочных задач. Например, задача: «Как можно перенести воду в решете?» Воспитатель формирует противоречие, вода должна быть в решете, чтобы ее перенести, и воды не должно быть, так как в решете ее не перенести — вытечет. Разрешается противоречие изменением агрегатного состояния вещества — воды. Вода будет в решете в измененном виде (лед) и ее не будет, так как лед — это не вода. Решение задачи — перенести в решете воду в виде льда.

На этапе изобретательства основная задача: научить детей искать и находить свое решение. Изобретательство детей выражается в творческой фантазии, в соображении, в придумывании чего-то нового. Для этого детям предлагается ряд специальных заданий. Например, придумайте новый учебный стул, на котором вам хотелось бы сидеть. Придумайте новую игрушку и др.

Следующий этап работы по программе ТРИЗ — это решение сказочных задач и придумывание новых сказок с помощью специальных методов. Вся эта работа включает в себя разные виды детской деятельности — игровую деятельность, речевую, рисование, лепку, аппликацию, конструирование и т. д. Например детям предлагается по модели придумать сказку, заранее обговорив символы. Этот метод можно применять во время обсуждения новой или уже давно знакомой сказки. Детям предлагается передать содержание сказки при помощи символов (моделирование). Очень интересным для детей кажется рисование характеров героев сказки и даже реальных людей.

На последнем этапе, опираясь на полученные знания, интуицию, используя оригинальные решения проблем, малыш учится находить выход из любой сложной ситуации. Здесь воспитатель только наблюдает, ребенок рассчитывает на собственные силы, свой умственный и творческий потенциалы. Ситуации могут быть разные, из любой области человеческой деятельности. Дети ставятся и в экспериментальные ситуации, где необходимо быстро принимать решения. Например – представьте. Что вы оказались на необитаемом острове. Что будете есть? Где спать? Что одевать? Как будем выбираться с острова? Из чего строить корабль? И так далее.

Игры со словами: -назовите мягкие слова, пушистые, колючие, острые, добрые, злые, длинные, короткие, ласковые и т.д.

- детям предлагается просто придумать слово и назвать его качества, затем слова

меняются местами и идет обсуждение:

Стол	лампа
Деревянный	стеклянная
Круглый	яркая
Устойчивый	расписная

Очень интересно придумывать цепочки слов:
Дверь-деревянная-ложка-едят-стол-обеденный-перерыв-работа-строитель…
«Встань на мое место» дети входят в образ неодушевленных предметов. Н-р «Курочка Ряба», яйцо, стол, пол. Что думает стол. Когда по нему катиться яйцо?

Программа ТРИЗ дает воспитателям и детям методы и инструменты творчества, которые осваивает человек независимо от своего возраста. Владея единым инструментом, дети и взрослые могут легче найти общий язык, понять друг друга.

Метод образовательных проектов

При организации учебной деятельности со старшими дошкольниками одним из эффективных и перспективных является метод проектной деятельности.

Основанный на личностно ориентированном подходе к обучению и воспитанию метод проектов развивает познавательный интерес к различным областям знаний, формирует навыки сотрудничества. Как педагогическая технология он ориентирован:

- на осознание детьми своих интересов и формирование умений их реализовывать;
- приобретение детьми опыта собственной исследовательской деятельности, включая умение ее планировать;
- формирование таких личностных качеств, как умение договариваться и работать в команде;
- применение и приобретение детьми новых знаний.

Под проектом понимается самостоятельная и коллективная творческая завершенная работа, имеющая социально значимый результат. В основе проекта лежит проблема, для решения которой необходим исследовательский поиск в различных направлениях, результаты которого обобщаются и объединяются в одно целое. В проекте можно объединить содержание образования из различных областей знаний. Кроме того, открываются большие возможности для организации совместной познавательно-поисковой деятельности дошкольников, педагогов и родителей.

« Моя семья» « Пространство и время»

Технология проблемного обучения

основывается на теоретических положениях американского философа, психолога и педагога Д. Дьюи. Сегодня под *проблемным обучением* понимается такая организация учебных занятий, которая предполагает создание под руководством педагога проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность детей по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение профессиональными знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей.

Целью проблемной технологии выступает приобретение ЗУН, усвоение способов самостоятельной деятельности, развитие познавательных и творческих способностей.

В современной теории проблемного обучения различают два вида проблемных ситуаций: *психологическую* и *педагогическую*. Первая касается деятельности учеников, вторая представляет организацию учебного процесса.

Педагогическая проблемная ситуация создается с помощью активизирующих действий, вопросов педагога, подчеркивающих новизну, важность, красоту и другие отличительные качества объекта познания. Создание *психологической* проблемной ситуации сугубо индивидуально. Не слишком трудная, ни слишком легкая познавательная задача не создают проблемной ситуации для детей. Проблемные ситуации могут создаваться на всех этапах процесса обучения: при объяснении, закреплении, контроле.

Главная особенность проблемного обучения- активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер.

Три уровня практической реализации:

- педагог ставит проблему и намечает стратегию и тактику ее решения, само решение ищет ребенок;
-педагог ставит проблему, но уже метод ее решения ребенок ищет самостоятельно;
- на третьем высшем уровне постановка проблемы, поиск методов ее исследования и разработка решения осуществляется самим ребенком.

Учимся видеть проблемы

« Посмотрите на мир чужими глазами» - воспитатель читает детям неоконченный рассказ например о том как пошел первый снег. Детям предлагается его закончить несколькими способами: представь, что ты просто гуляешь во дворе с друзьями; ты-водитель грузовика или летчик, отправляющийся в полет; мэр города, ворона, сидящая на дерев, зайчик или лисичка в лесу… Мы учим смотреть на одни и те же явления и события с разных точек зрения.

« Составь рассказ от имени другого персонажа» Представь, что ты на какое то время стал своей любимой игрушкой, предметом мебели, камешком на дороге и т.д. Расскажи об одном дне своей воображаемой жизни.

« Составь рассказ, используя данную концовку»

« Знакомый предмет» (кусочек мела, карандаш, картонная коробка…) Найди как можно больше вариантов нетрадиционного, но при этом реального использования этого предмета.

Учимся выдвигать гипотезы

«Назови самые правдоподобные причины событий» -

- на улице стало холодно;
- автомобиль стоит на обочине;
- медведь зимой не заснул, а бродил по лесу и т.д.

«При каких условиях каждый из этих предметов будет полезным?» (ветка дерева, телефон, барабан, фрукты…)

Очень полезно задавать детям дополнительные вопросы:

- Почему цветы имеют такую яркую окраску?
- Почему зимой идет снег, а летом только дождь?
- Почему одни животные охотятся ночью, а другие днем?
- Почему луна не падает на Землю?
- Почему в космос летают ракеты?....

Детское исследование

В основе ***технологий развивающего обучения*** лежит теория, которая берет свое начало в работах И. Г. Песталоцци, К. Д. Ушинского и др. Научное обоснование теории она получила в трудах Л. С. Выготского, который выдвинул идею обучения, идущего впереди развития и ориентированного на развитие ребенка как на основную цель. Согласно его гипотезе, знания являются не конечной целью обучения, а всего лишь средой развития учащихся.

Идеи Л. С. Выготского были разработаны и обоснованы в рамках психологической теории деятельности А. Н. Леонтьевым, П. Я. Гальпериным и др.). В результате пересмотра традиционных представлений о развитии и его соотношении с обучением на первый план было выдвинуто становление ребенка как субъекта разнообразных видов человеческой деятельности.

Свое дальнейшее развитие теория развивающего обучения получила в экспериментальных работах Л. В. Занкова, Д. Б. Эльконина, В. В. Давыдова и др. В их концепциях обучение и развитие предстают как система диалектически взаимосвязанных сторон одного процесса. Обучение признается движущей силой психического развития ребенка, становления у него всей совокупности качеств личности. В настоящее время в рамках концепции развивающего обучения разработан ряд технологий, отличающихся целевыми ориентациями, особенностями содержания и методики.

Под развивающим обучением, по мнению В. В. Давыдова, понимается новый, активно-деятельностный способ (тип) обучения, идущий на смену объяснительно-иллюстративному способу (типу). В технологии развивающего обучения ребенку отводится роль самостоятельного субъекта, взаимодействующего с окружающей средой. Это взаимодействие включает все этапы деятельности: целеполагание, планирование и организацию, реализацию целей, анализ результатов деятельности. Развивающее обучение направлено на развитие всей целостной совокупности качеств личности.

Развивающее обучение происходит в зоне ближайшего развития ребенка. Л. С. Выготский писал: «Педагогика должна ориентироваться не на вчерашний, а на завтрашний день детского развития». Он выделял два уровня в развитии ребенка: 1) сферу (уровень) актуального развития — уже сформировавшиеся качества и то, что ребенок может делать самостоятельно; 2) зону ближайшего развития — те виды деятельности, которые ребенок пока еще не в состоянии самостоятельно выполнить, но с которыми может справиться с помощью взрослых.

Зона ближайшего развития — большая или меньшая возможность перейти от того, что ребенок умеет делать самостоятельно, к тому, что он может, умеет делать в сотрудничестве.

Существенным признаком развивающего обучения является то, что оно создает зону ближайшего развития, вызывает, побуждает, приводит в движение внутренние процессы психических новообразований.

Информационными технологиями в педагогике обучения называют все технологии, использующие специальные технические информационные средства (ЭВМ, аудио, видео). Компьютеры стали широко использоваться в образовании, появился термин — ***«компьютерная технология обучения»***. Компьютерные технологии развивают идеи программированного обучения, открывают совершенно новые, еще не исследованные

технологические варианты, вязанные с уникальными возможностями современных компьютеров и коммуникаций. Компьютерные (новые информационные) технологии обучения — это процессы подготовки и передачи информации обучаемому посредством компьютера.

Целью компьютерных технологий является формирование умений работать с информацией, развитие коммуникативных способностей, подготовка личности «информационного общества», формирование исследовательских умений, умений принимать оптимальные решения.